

ΣΥΜΕΩΝ ΔΕΡΜΕΝΤΖΙΔΗΣ

Γεννήθηκε τό 1951, στό Σιδηρόκαστρο, Σερρών.

Άπό τά 13 του χρόνια άρχισε νά πειραματίζεται μέ τίς μπογιές καί τά πινέλα.

Στά 18 του άπόκτησε τό πρώτο του άτελιέ στήν Θεσσαλονίκη.

Στό διάστημα 1970-1972 σπούδασε σχέδιο στήν Τεχνική Σχολή ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ Θεσσαλονίκης, παίρνοντας τό πτυχίο τοῦ έργοδηγοῦ σχεδιαστή μέ ύποτροφία.

Άπό τό 1982 άρχισε νά δίδασκει ζωγραφική, βιτρώ καί σχέδιο, τόσο στό έργαστήριό του(Σχολή SimonArt), όσο καί σέ συνεργασία μέ διάφορους φορείς, όπως ή Μέση Τεχνική Έκπαίδευση, ή Εύρωεκπαιδευτική καί ή ΝΕΛΕ. Προετοιμάζει, επίσης, υποψηφίους για τις Σχολές Καλών Τεχνών, Αρχιτεκτονικής και Γραφιστικής.

Τό έτος 1987 έγκαταστάθηκε στήν Κατερίνη, όπου συνεχίζει νά εργάζεται ως έπαγγελματίας ζωγράφος μέχρι σήμερα. Μιά πορεία στήν Τέχνη 50 καί πλέον χρόνων.

Είναι μέλος του Αμερικανικού Συλλόγου Ακουαρέλλας (American Watercolor Society), καθώς και του Συλλόγου Ζωγράφων Θεσ/νίκης και Β. Ελλάδας.

Έργα του στολίζουν δημόσια κτίρια σέ διάφορες χώρες:

- Δημαρχείο τοῦ Τσάτσακ, Σερβία,
- Δημαρχείο τοῦ Μόοσμπουργκ, Αύστρία,
- Δημαρχείο τοῦ Μάινταλ, Φρανκφούρτη, Γερμανία.

Παράλληλα, άλλα έργα του άνήκουν σέ βουλευτές τοῦ Έλληνικού καί Σερβικού Κοινοβουλίου, καθώς καί σέ ίδιωτικές συλλογές.

Γιά πάνω άπό μία εικοσαετία έχει ζωγραφίσει γιγαντοαφίσσες καί σκηνικά για θεατρικές παραστάσεις.

Έπίσης, έχει φιλοτεχνήσει τοιχογραφίες καί γλυπτά στό Πολιτιστικό Κέντρο τής Έρισοῦ Χαλκιδικής, στό Λαογραφικό Μουσείο Έλατοχωρίου Πιερίας και στο 5ο Γενικό Επαγγελματικό Λύκειο Κατερίνης.

Μέσα στό εύρύτερο φάσμα τής τέχνης, μέ ιδιαίτερη έφεση στήν τεχνική τής άκουαρέλλας, εργάζεται έπιτυχώς μέ ποικίλα υλικά σέ διάφορους τομείς:

- Καλλιτεχνικές διακοσμήσεις (Design) -Χαρακτική
- Χυτό γυαλί μέ άερογραφία -Βιτρώ
- Γραφικές τέχνες, γραφιστική -Χαλκογραφία
- Σιδηροκατασκευές -Γλυπτική

Τιμήθηκε μέ πολλά βραβεΐα καί ύποτροφίες.

Έχει στο ενεργητικό του 35 άτομικές, πάνω άπό 170 όμαδικές έκθέσεις στήν Ελλάδα και στό έξωτερικό καί σέ διεθνείς παρουσιάσεις στις ΗΠΑ, Καναδά, Τουρκία, Άλβανία, Ιταλία, Γαλλία, Αυστρία, Ουγγαρία καί Γερμανία.

Έκτενής βιογραφία τοῦ καλλιτέχνη ύπάρχει στις κάτωθι εκδόσεις τοῦ Κέντρου Οίκουμενικού Έλληνισμού:

- 2003. Ιστορία τής Μακεδονίας, 3ος τόμος, Έλλάδα 21ος Αΐώνας - Προσωπικότητες Έλληνισμού.
- 2017. Σύγχρονες Προσωπικότητες τής Έλλάδος, 7ος τόμος.
- 2021. Αυτόί είναι οι Έλληνες τοῦ Σήμερα, 1ος τόμος.



Simon