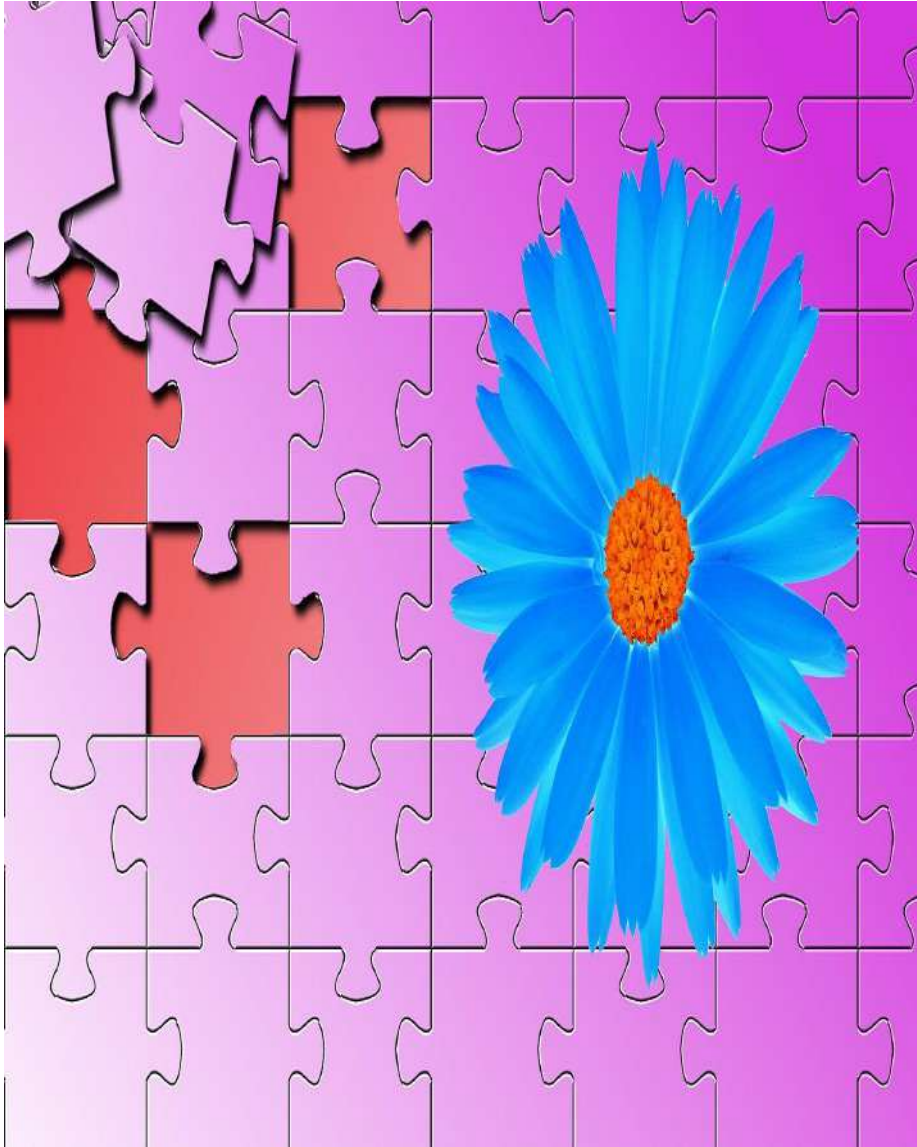


Κυριάκος Παπαγεωργίου



Ανθρωπιά ή Διάκριση;

Θεσσαλονίκη, 2020

Ανθρωπιά ή Διάκριση;

ένα παραμύθι για τη διαφορετικότητα

Συγγραφή: Κυριάκος Παπαγεωργίου

Εικονογράφηση: CC0 Creative Commons

Γλώσσα Γραφής: Ελληνικά

Έκδοση: Θεσσαλονίκη 2020

ISBN 978-618-00-1827-1

Το παρόν ψηφιακό βιβλίο διανέμεται ελεύθερα στο
διαδίκτυο από τον δημιουργό του, υπό την ακόλουθη
άδεια *Creative Commons*:



Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική
Χρήση – Όχι Παράγωγα Έργα 4.0 (CC BY-NC-ND)

Πνευματικά δικαιώματα © 2020 Κυριάκος Παπαγεωργίου

*Μια φορά και έναν καιρό
στα χρόνια τα παλιά,
στην Αρχαία Ελλάδα
που λέτε παιδιά,
για άλλη μια φορά θα γινόταν οι
Ολυμπιακοί Αγώνες.*



*Μεγάλοι και μικροί
περίμεναν με αγωνία πολύ,
το μεγάλο αυτό γεγονός
για να αναδειχθεί ο πιο ικανός.*

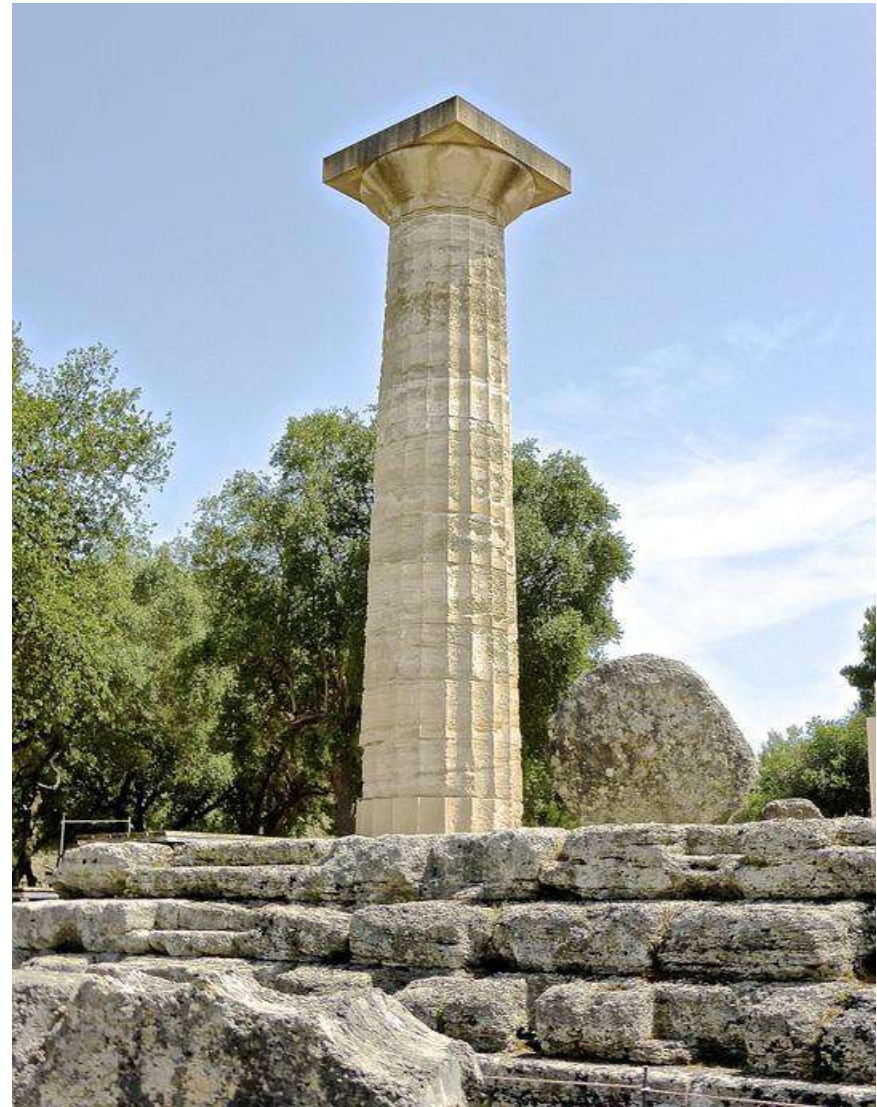
*Με το έπαθλο πάνω στα μαλλιά
τον «κότινον», το στεφάνι από αγριελιά.*



*Αλλά και με άλλες τιμές και αποδοχές
αποθεώνονταν – ανακηρύσσονταν
ισόθεοι!*

*Ένας τιμητικός ανδριάντας στήνονταν για
αυτόν*

*προς τιμήν της ανδρείας του και των
αρετών.*



*Όλοι οι αθλητές έπρεπε να προπονηθούν
σωστά*

και τους κανόνες να τηρήσουν ευλαβικά.

*Μεγάλες ποινές τους περίμεναν
διαφορετικά*

*μέχρι και αποκλεισμό από τον
αγώνα.....*



«Εγώ είμαι ο Κλεόβουλος
που κατοικώ στη μεγάλη πολιτεία.
Θα λάβω μέρος στους Ολυμπιακούς
αγώνες
και όλα θα τα κάνω σωστά
γιατί είμαι επινοητικότατος
όπως ακριβώς σημαίνει και το όνομα
μου».



«Νεοκλή με λένε εμένα,
το όνομα μου σημαίνει η νέα δόξα.
Για αυτό και εγώ θα λάβω μέρος
στους Ολυμπιακούς αγώνες,
θα πάω στη μεγάλη πολιτεία να αγωνιστώ
και ας ταξιδεύω πολλές μέρες για να
φτάσω.
Θα τα καταφέρω, ναι μπορώ».



Ξεκίνησε ο Κλεόβουλος την προετοιμασία του.

*Κάθε μέρα στο μεγάλο στάδιο πηγαίνει,
δίπλα στο σπίτι του βρίσκεται λες και τον
περιμένει.*

*Αγωνίζεται σωστά, κάνει τα πάντα όπως
πρέπει.*

*Μέσα στο μυαλό του, τους κανόνες δεν
ξεχνά*

*για να μην αποκλειστεί από τους αγώνες
παιδιά.*

*Κάθε μέρα τρέχει, τρέχει και δεν σταματά
είναι σίγουρος πως θα πάει μπροστά.*

*Πρώτος θα βγει από όλους
και θα τον χειροκροτεί ο κόσμος όλος.*



*Ο Νεοκλής που βρίσκεται μακριά
σ' ένα χωματόδρομο προπονείται
καθημερινά.*

*Αγωνίζεται σωστά, κάνει τα πάντα όπως
πρέπει.*

*Μέσα στο μυαλό του, τους κανόνες δεν
ξεχνά*

*για να μην αποκλειστεί από τους αγώνες
παιδιά.*

*Άλλο ένα θέμα που τον απασχολεί
είναι το ταξίδι που πρέπει να κάνει.*

*Πρέπει στη μεγάλη πολιτεία να βρεθεί
και την παρουσία του να κάνει αισθητή.*

*Να κερδίσει, πρώτος στο τρέξιμο να βγει
και στο πιο ψηλό βάθρο να ανεβεί.*



*Η ώρα των Ολυμπιακών Αγώνων
πλησιάζει.*

*Οι «σπονδοφόροι» άντρες στεφανωμένοι
με κλαδί ελιάς και κρατώντας το ραβδί
του κήρυκα*

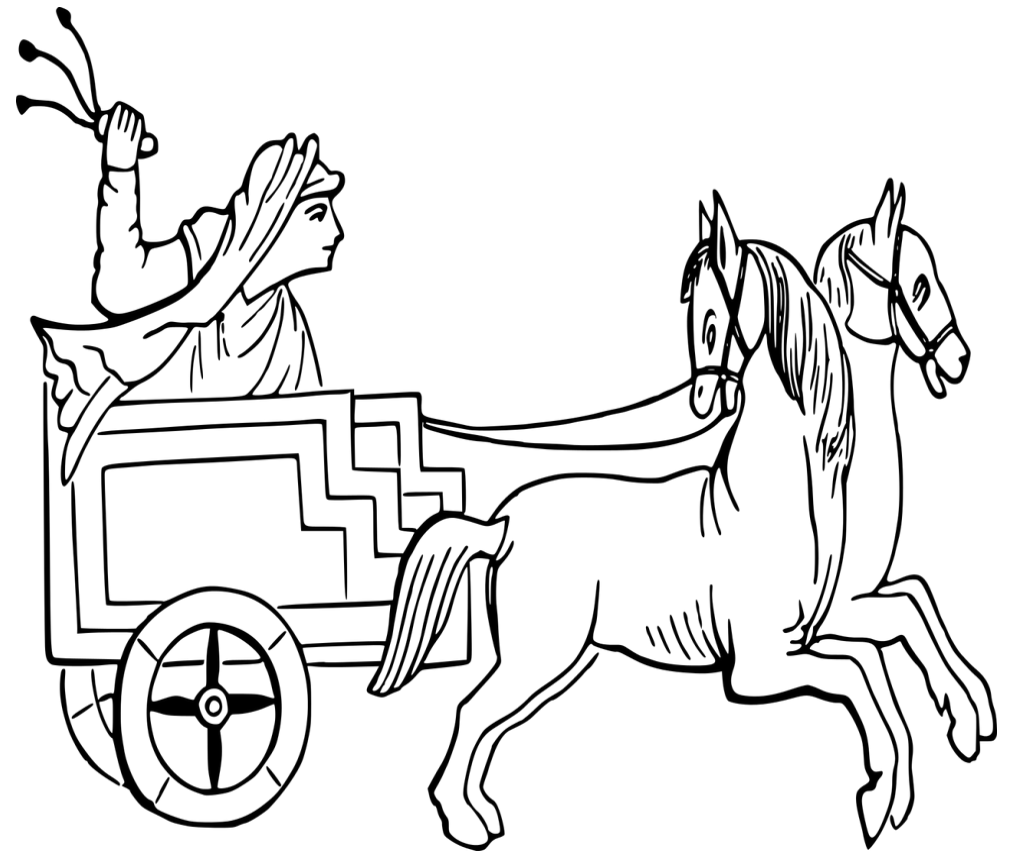
πηγαίνουν από πόλη σε πόλη

*και ενημερώνουν για την διεξαγωγή των
Ολυμπιακών Αγώνων.*

*Επίσης ενημερώνουν ότι πρέπει να
σταματήσουν οι εχθροπραξίες για τρεις
μήνες.*

*Να μπορέσουν οι αθλητές να πάνε να
αγωνιστούν και να γυρίσουν με ασφάλεια
και να ξεκουραστούν.*

*Κάποιοι αθλητές έρχονται από την ξηρά
πάνω σε άρμα γιατί είναι από μακριά.*



Άλλοι πάλι αθλητές δεν θα πάρουνε το
άρμα

αλλά με ίππο θα ταξιδέψουνε
για να ζήσουνε το θαύμα!



Όλοι οι αθλητές καταφθάνουν με χαρά
ένα μήνα πριν για να προπονηθούν
σωστά.

Ανάμεσα τους είναι και ο Κλεόβουλος
από τη μεγάλη πολιτεία
αλλά και ο Νεοκλής, που ήρθε από
μακριά.

Και οι δυο προπονούνται σωστά
για να τρέξουν και να έχουν την πρωτεία!

Έφτασε η στιγμή
που ξεκινάει η όμορφη γιορτή!
Πρώτη μέρα των αγώνων όλοι οι αθλητές
μπροστά στο βωμό του Δία
δίνουν τον όρκο ότι θα ακολουθήσουν
τους κανόνες
χωρίς καμία αγγαρεία
αλλά με ευλάβεια και ανδρεία!
Ο Κλεόβουλος και ο Νεοκλής
γεμάτοι υπερηφάνεια αλλά και αγωνία
ανάμεσα στους αθλητές στέκονται
καμαρωτοί
και περιμένουν τη μέρα την αυριανή.

Ο καθένας θεωρεί τον εαυτό του νικητή
μιας και έχει σωστά προπονηθεί.
Η καρδιά τους χτυπάει δυνατά
πάει να σπάσει από την αγωνία
μιας και ο καθένας τη νίκη επιζητά!



*Η επόμενη μέρα, η μεγάλη μέρα των
Ολυμπιακών Αγώνων ξημερώνει
υποσχόμενη ακόμα περισσότερες
εκπλήξεις!*

*Ο στόχος ξεκάθαρος σήμερα θα φανεί
ποιος θα είναι ο νικητής.*

*«Αγώνες δρόμου» ονομάζεται το
αγώνισμα,*

*όλοι οι αθλητές έχουν πάρει θέση
και περιμένουν το σύνθημα για να
ξεκινήσουν με μεγάλη ζέση!*

*Οι δρομείς ξεκίνησαν να τρέχουν
ο κόσμος τους ενθαρρύνει για να
αντέχουν.*

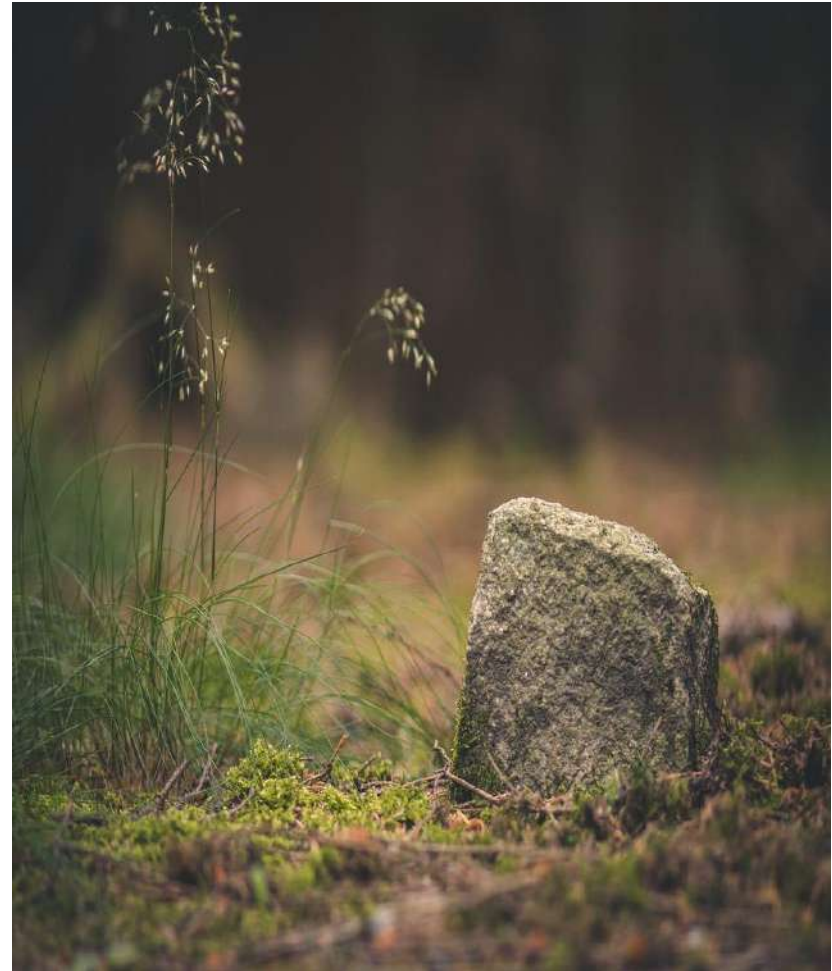


Ο Κλεόβουλος και ο Νεοκλής
έχουν μείνει πίσω
λες και είναι ανασφαλείς.
Και να στη στροφή
ο Κλεόβουλος περνάει μπροστά,
σε λίγα μέτρα όμως ο Νεοκλής τον
προσπερνά.
Έχουν φύγει πολύ μπροστά
από τους άλλους δρομείς παιδιά
και δική τους θα είναι η πρωτιά.
Ο Νεοκλής πρώτος τρέχει με καμάρι
και φουσκώνει όλο χάρη.

Ο Κλεόβουλος δεύτερος και
καταϊδρωμένος
σκέφτεται ο καημένος
«αχ να μπορούσα να περάσω μπροστά».



*Εκεί που τρέχανε ξαφνικά
μία πέτρα από το πουθενά
ανάμεσα στα πόδια του Νεοκλή
θα εμφανιστεί
και θα τον ρίξει κάτω στη γη.
Από το πόδι του το αίμα τρέχει
και εκείνος δεν μπορεί να σηκωθεί.*

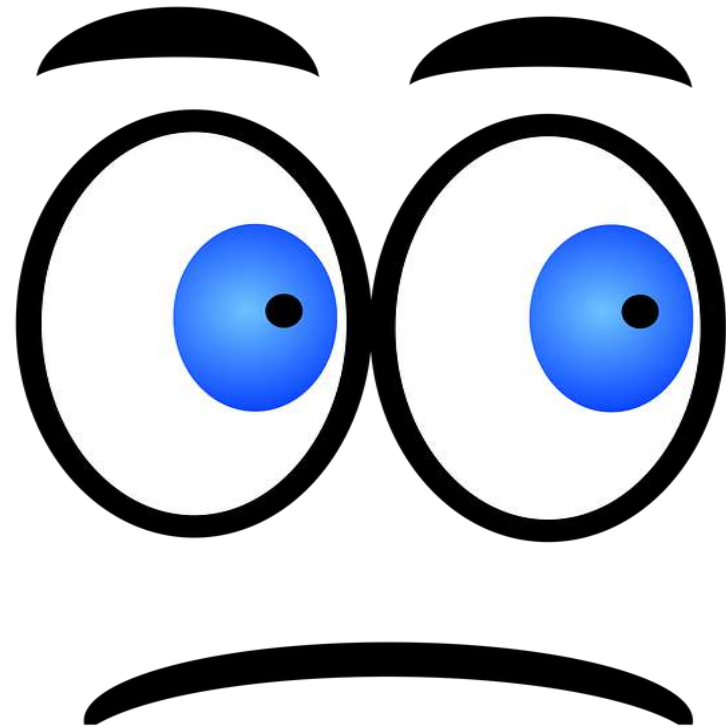


Ο Κλεόβουλος τον φτάνει
και χωρίς καν να σκεφτεί,
το γεγονός να εκμεταλλευτεί
και πρώτος να βγει,
τον πλησιάζει
στους ώμους τον βάζει
και οι δύο μαζί
τερματίζουν στη στιγμή!
Αυτό ποτέ δεν έχει ξανασυμβεί.
Ο κόσμος αρχίζει να χειροκροτεί ! ! !



Ο αγώνας τελειώνει
και οι κριτές συνεδριάζουν
ποιον νικητή θα βγάλουν.
Επειδή αυτό που συνέβει
δεν είναι μέσα στους κανόνες
και τους δύο τους απορρίπτουν
από τους αγώνες.
Φύγανε και οι δύο
για τις πόλεις τους.
Και οι δύο είναι σαστισμένοι
αλλά όχι λυπημένοι.

Είναι σκεπτικοί
για αυτό που τους συνέβει στη ζωή!



Όταν έφτασε ο Νεοκλής στην πατρίδα του
τους διηγήθηκε όλο το περιστατικό.

Ο κόσμος θαύμασε πολύ

το τι έκανε ένας ξένος

και πως η ανθρωπιά δεν έχει χαθεί!

Αποφάσισαν λοιπόν

εκείνοι να τιμήσουν τον Κλεόβουλο

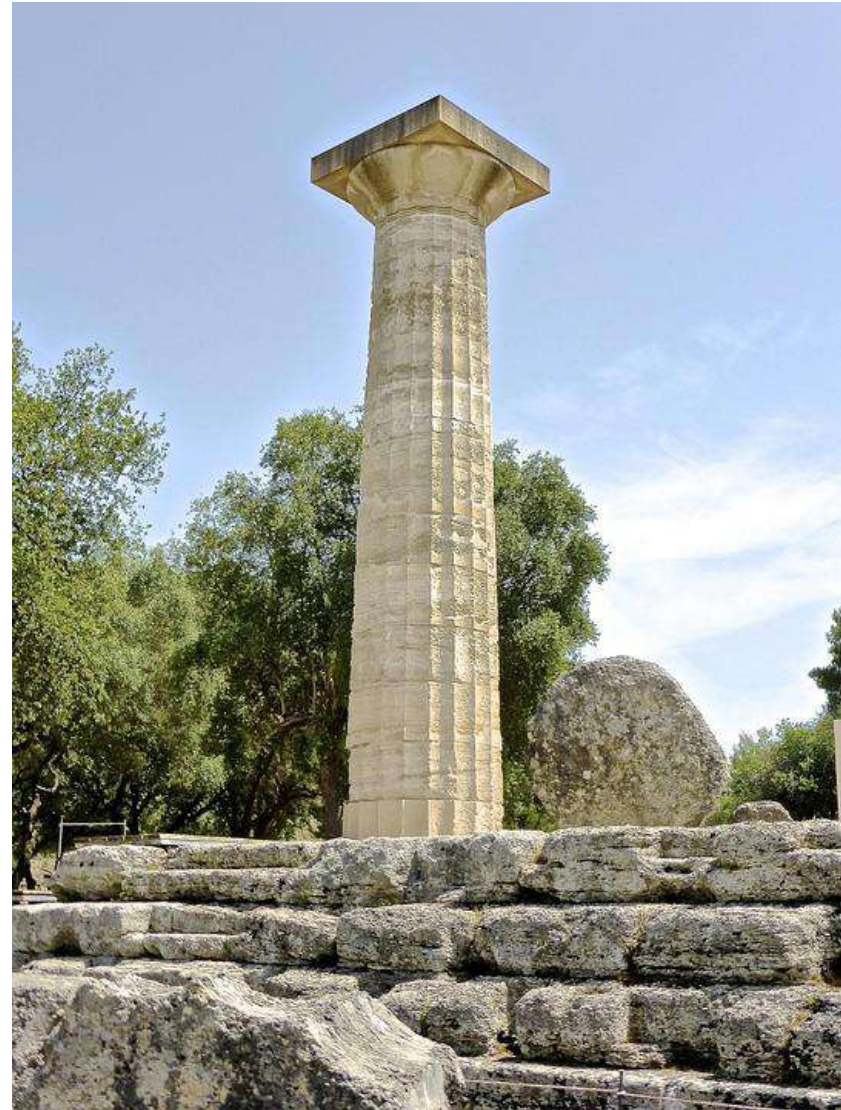
και να τον ανακηρύξουν ισόθεο!

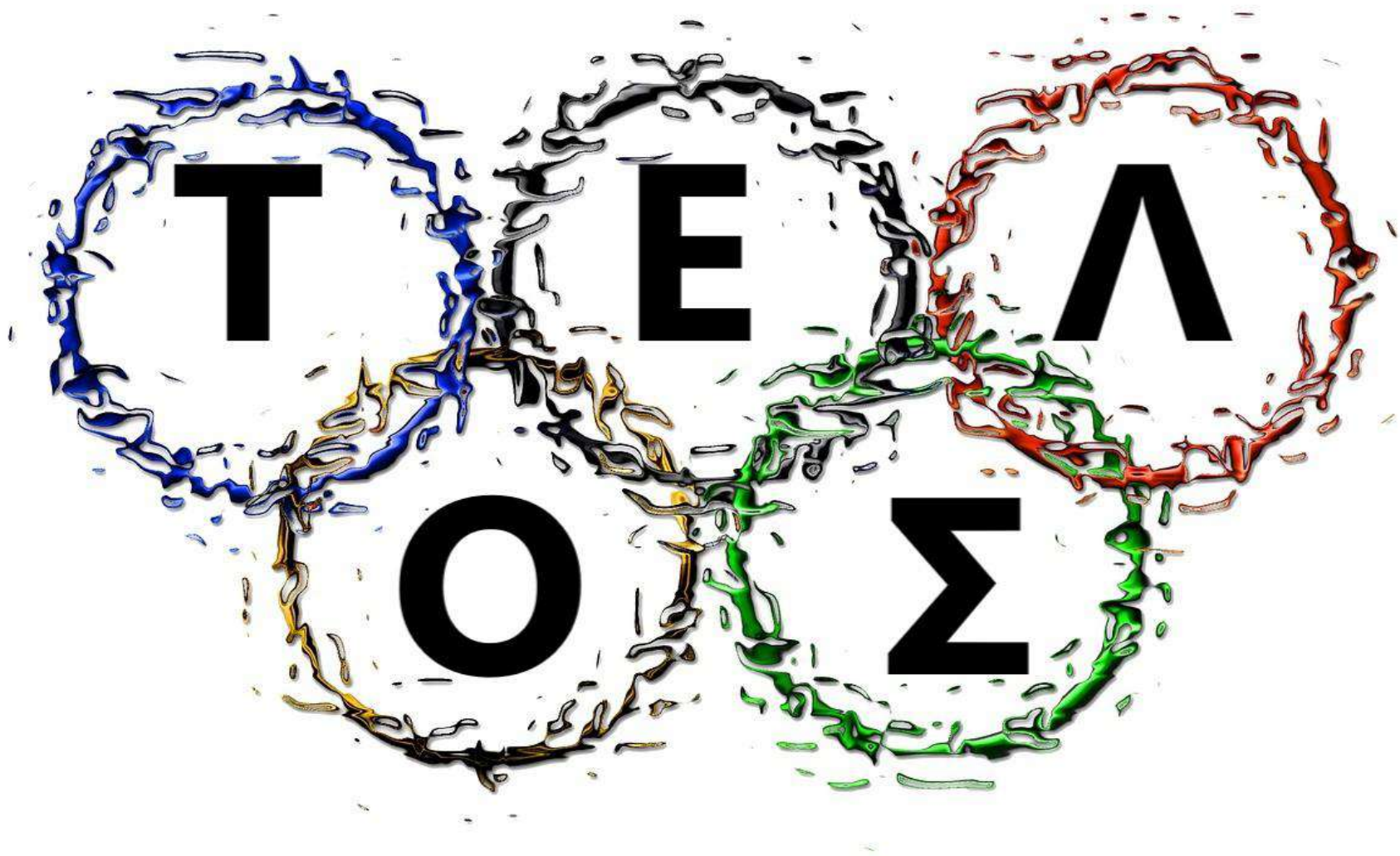
Τίτλος που δίνεται σε Ολυμπιονίκες!

Ένα τιμητικό ανδριάντα έστησαν

προς τιμήν του

για να έχουν πάντα στο μυαλό τους τη
θύμηση του! ! !







Παπαγεωργίου Κυριάκος e-mail: papageok@hotmail.com site: <https://kpapageorgiou.blogspot.com/>

Γεννημένος στη Λάρισα, σε μια εποχή που οι παππούδες έλεγαν παραμύθια στα εγγόνια τους για πρίγκιπες και δράκους για πολεμιστές και ήρωες, φανταστικές ιστορίες, φτιαγμένες με νόημα.

Αργότερα, με σπουδές και βιώματα στον αθλητισμό, ζωντάνεψε την ανάμνηση με την πραγματικότητα, το φανταστικό με το ιδεατό. Το παραμύθι είναι η πρώτη απόπειρα να ξυπνήσουν θύμησες που θα βοηθήσουν να αλλάξουμε σήμερα τον τρόπο σκέψης μας. Ο αθλητισμός άλλωστε πάντοτε λειτουργούσε σαν καταλύτης κοινωνικής ισότητας και μέσο συμφιλίωσης για κάθε άνθρωπο για κάθε λαό.